

# Après la sortie

Au Musée de la civilisation, au Musée de l'Amérique française ou au Centre d'interprétation de Place-Royale

Nom : \_\_\_\_\_ Groupe : \_\_\_\_\_

1. Je dessine un aspect de l'endroit visité que j'ai particulièrement aimé.



2. Je décris brièvement l'endroit que j'ai visité.

---

---

---

---

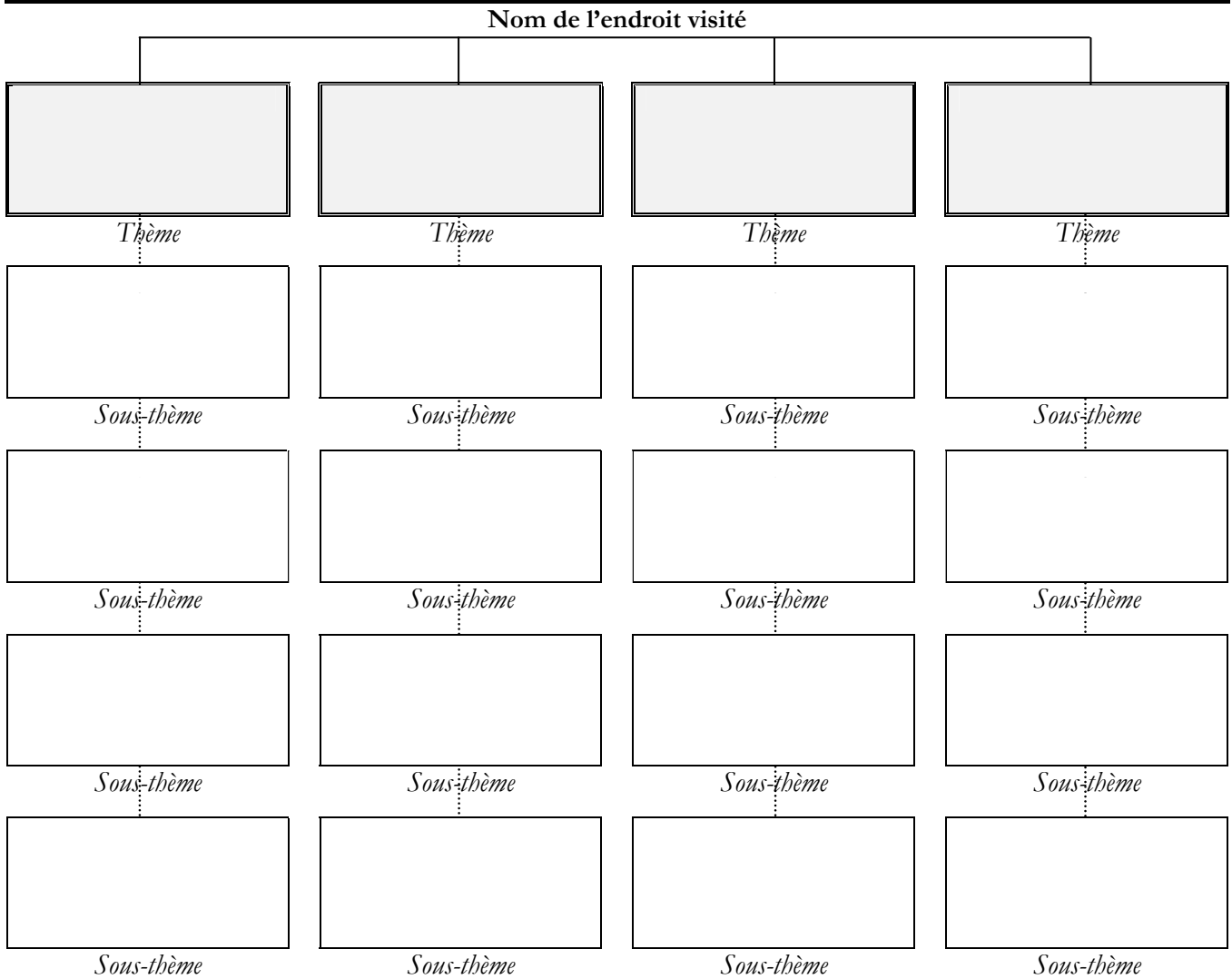
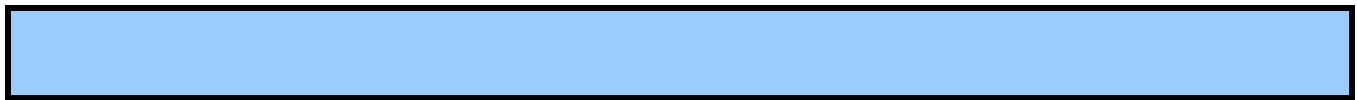
---

3. Est-ce que j'ai posé la question que j'avais préparée avant ma sortie? \_\_\_\_\_  
 Si oui, réinscris la question et indique la réponse reçue au cours de ta sortie.

Question : \_\_\_\_\_

Réponse : \_\_\_\_\_

4. J'organise sous forme de schéma les connaissances que j'ai acquises lors de ma sortie. En organisant ainsi mes connaissances, je pourrai facilement retrouver les informations recueillies et les réutiliser plus tard, au besoin.



Les thèmes correspondent à des parties ou sections de l'endroit visité (exposition, site patrimonial, centre d'interprétation) et les sous-thèmes à des notions abordées dans ces sections.

## J'observe mon schéma et je m'interroge

5. Est-ce que j'ai appris ce que j'espérais connaître grâce à cette sortie? \_\_\_\_\_  
Précise ta pensée. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Est-ce que j'ai appris des mots nouveaux? \_\_\_\_\_ Si oui, nommes-en quelques-uns.  
\_\_\_\_\_
7. Est-ce que j'ai découvert de nouveaux objets? \_\_\_\_\_ Si oui, nommes-en quelques-uns.  
\_\_\_\_\_
8. Certaines de mes questions sont-elles demeurées sans réponse? \_\_\_\_\_ Si oui, lesquelles?  
\_\_\_\_\_
9. Où pourrais-je trouver les réponses à ces questions? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
10. J'identifie les compétences que j'ai exploitées grâce à cette sortie éducative :
- Exploitation de l'information**  
J'ai écouté, lu, participé et posé des questions. J'ai donc acquis de nouvelles connaissances.  
Suite à la visite, j'ai tiré profit des informations.
  - Exercice de mon jugement critique**  
Que j'aie apprécié ou non mon expérience, je suis en mesure de dire pourquoi.
  - Mise en oeuvre de ma pensée créatrice**  
J'ai participé à un atelier de création et réalisé une production.
  - Structuration de mon identité**  
En voyant des choses différentes, en expérimentant des choses nouvelles, j'ai augmenté mon bagage culturel.
  - Coopération**  
J'étais disposé(e) à vivre cette sortie et j'ai contribué au succès de celle-ci en participant aux activités et en respectant les consignes.
  - Communication de façon appropriée**  
J'ai exprimé de façon claire et appropriée mes interrogations et suite à la visite, j'ai partagé mes impressions avec les autres.