



La grande famille des **QUÉBÉCOIS**

SITUATION D'APPRENTISSAGE ET D'ÉVALUATION

dans le cadre de l'exposition
Le Temps des Québécois
Musée de la civilisation



octobre 2007

Titre **LA GRANDE FAMILLE DES QUÉBÉCOIS**

Langue Français

Niveau Primaire

Cycle 3

Matières Géographie, histoire
et éducation à la citoyenneté

Auteur Lise Brind'Amour

Description La situation d'apprentissage et d'évaluation (SAE) amènera les élèves à se documenter sur une période importante de l'histoire québécoise, celle de 1905. En accueillant des familles d'immigrants fictives, ils devront répondre à leurs questions sur la vie quotidienne des Québécois de l'époque.

La question-problème

Ma question-problème

Comment se présentait la société québécoise aux immigrants qui arrivaient au début du XX^e siècle? Pour y répondre, je tracerai un portrait du mode de vie qui avait cours à cette époque.

- ⊙ Le système scolaire
- ⊙ Les activités économiques
- ⊙ Les inventions
- ⊙ Les loisirs et divertissements
- ⊙ Les personnages marquants

Domaines généraux de formation : vivre-ensemble et citoyenneté

Intention éducative

Permettre à l'élève de participer à la vie démocratique de l'école ou de la classe et de développer des attitudes d'ouverture sur le monde et de respect de la diversité.

Axes de développement

- ⊙ Valorisation des règles de vie en société et des institutions démocratiques.
- ⊙ Engagement dans l'action dans un esprit de coopération et de solidarité.

Compétences transversales

D'ordre intellectuel

Exploiter l'information.

D'ordre méthodologique

Exploiter les technologies de l'information et de la communication.

D'ordre personnel et social

Coopérer

Les programmes disciplinaires

Domaine de l'univers social

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté

- ⊙ Lire l'organisation d'une société sur son territoire.

Ma démarche

- ⊙ S'engager
- ⊙ Explorer
- ⊙ Investiguer
- ⊙ Créer
- ⊙ Partager

Compétences transversales

Compétence

Exploiter l'information.

Composantes de la compétence

- ⊙ S'approprier l'information.
- ⊙ Reconnaître diverses sources d'information.
- ⊙ Tirer profit de l'information.

Critères d'évaluation

- ⊙ Utilisation dans de nouveaux contextes.
- ⊙ Recours efficace à l'information.
- ⊙ Sélection de données pertinentes.
- ⊙ Organisation cohérente de l'information.

Évaluation pour l'apprentissage

Quelles occasions vais-je fournir tout au long du processus?

Les élèves auront l'occasion d'exploiter différentes sources d'information : visuelles, informatiques, livres de références, vidéo. Une visite au Musée de la civilisation dans le cadre de l'exposition Le Temps des Québécois les sensibilisera, entre autres, à des objets de la vie quotidienne de cette époque. L'utilisation de fiches, de tableaux et de dossiers anecdotiques les aideront à organiser leurs idées. Tous ces outils leur seront utiles pour formuler des hypothèses et se questionner.

Pourquoi? Quel est le but de l'évaluation au service de l'apprentissage?

- ⊙ Fournir un feed-back immédiat à l'élève.
- ⊙ Établir l'état des connaissances de départ.
- ⊙ Suivre le développement, documenter l'apprentissage.

Comment? Quelles seront les méthodes utilisées pour rassembler et consigner l'information?

Fiches, journal de bord

Qui? Qui participera à la collecte et à la consignation des informations? Qui posera des jugements et prendra des décisions sur ce qui doit suivre?

- ⊙ Élèves
- ⊙ Enseignant

Quand? À quel(s) moment(s) pendant le processus d'apprentissage se fera l'évaluation?

Dans les phases de questionnement et de collecte

1. Explorer (1. Foire aux idées)
2. Explorer (2. Une visite déterminante)
3. Créer (1. La grande finale)
4. Partager (1. Un moment d'attention!)



Compétence :

Exploiter les technologies de l'information et de la communication.

Composantes de la compétence

- ⊙ Utiliser les technologies de l'information et de la communication pour effectuer une tâche.
- ⊙ S'approprier les technologies de l'information et de la communication.
- ⊙ Évaluer l'efficacité de l'utilisation de la technologie.

Critères d'évaluation

- ⊙ Utilisation efficace des outils d'informatique.
- ⊙ Reconnaissance de ses réussites et des difficultés.

Évaluation pour l'apprentissage

Quelles occasions vais-je fournir tout au long du processus?

Pour l'aider dans sa démarche, l'élève se documentera par l'utilisation d'Internet, de photographies anciennes, de visionnement de séquences vidéo, etc. Il devra aussi évaluer si ces outils ont été efficaces dans sa recherche de données.

Pourquoi? Quel est le but de l'évaluation au service de l'apprentissage?

- ⊙ Fournir un feed-back immédiat à l'élève.
- ⊙ Établir les connaissances de départ.

Comment? Quelles seront les méthodes utilisées pour rassembler et consigner l'information?

- ⊙ Notes, journal de bord
- ⊙ Grilles d'évaluation

Qui? Qui participera à la collecte et à la consignation des informations? Qui posera des jugements et prendra des décisions sur ce qui doit suivre?

- ⊙ Élèves
- ⊙ Enseignant

Quand? À quel(s) moment(s) pendant le processus d'apprentissage se fera l'évaluation?

1. Explorer (1. Foire aux idées / 2. Une visite déterminante)
2. Créer (1. La grande finale)
3. Partager (1. Un moment d'attention!)



Compétence

Coopérer

Composantes de la compétence

- ⊙ Interagir avec ouverture d'esprit dans différents contextes.
- ⊙ Contribuer au travail collectif.
- ⊙ Tirer profit du travail en coopération.

Critères d'évaluation

Engagement dans la réalisation d'un travail de groupe.

Évaluation pour l'apprentissage

Quelles occasions vais-je fournir tout au long du processus?

Table-ronde en équipe, projet commun en groupe, acceptation de pairs par processus démocratique pour le choix des équipes ainsi que l'auto-évaluation en groupe.

Pourquoi? Quel est le but de l'évaluation au service de l'apprentissage?

- ⊙ Fournir un feed-back immédiat à l'élève.
- ⊙ Établir l'état des connaissances de départ.

Comment? Quelles seront les méthodes utilisées pour rassembler et consigner l'information?

- ⊙ Notes, journal de bord
- ⊙ Auto-évaluation en groupe

Qui? Qui participera à la collecte et à la consignation des informations? Qui posera des jugements et prendra des décisions sur ce qui doit suivre?

- ⊙ Élèves
- ⊙ Enseignant

Quand? À quel(s) moment(s) pendant le processus d'apprentissage se fera l'évaluation?

1. S'engager (1. Enfin, ils arrivent!)
2. Explorer (1. Foire aux idées / 2. Une visite déterminante)
3. Créer (1. La grande finale)
4. Partager (1. Un moment d'attention!)

Compétences disciplinaires

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté

Compétence

Lire l'organisation d'une société sur son territoire

Composantes de la compétence

- ⊙ Établir des liens de continuité avec le présent.
- ⊙ Situer la société sur son territoire dans l'espace et le temps.
- ⊙ Préciser l'influence de personnages ou l'incidence d'événements sur l'organisation sociale et territoriale.

Critères d'évaluation

- ⊙ Établissement des contextes historiques et géographiques de la société.
- ⊙ Précisions sur l'influence de personnages ou l'incidence d'événements sur l'organisation sociale et territoriale.

Évaluation pour l'apprentissage

Quelles occasions vais-je fournir tout au long du processus?

Visite au Musée de la civilisation, visionnement de vidéo, navigation sur Internet, recherche de lectures pertinentes au sujet, consultation de cartes géographiques et d'atlas.

Pourquoi? Quel est le but de l'évaluation au service de l'apprentissage?

- ⊙ Fournir un feed-back immédiat à l'élève.
- ⊙ Suivre le développement, documenter l'apprentissage.

Comment? Quelles seront les méthodes utilisées pour rassembler et consigner l'information?

- ⊙ Notes, journal de bord
- ⊙ Grilles d'évaluation

Qui? Qui participera à la collecte et à la consignation des informations? Qui posera des jugements et prendra des décisions sur ce qui doit suivre?

- ⊙ Élèves
- ⊙ Enseignant

Quand? À quel(s) moment(s) pendant le processus d'apprentissage se fera l'évaluation?

1. Explorer (1. Tempête d'idées)
2. Investiguer (1. Chercher et trouver / 2. Dis-moi d'où viens-tu?)
3. Créer (1. La grande finale)

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté

LA SOCIÉTÉ QUÉBÉCOISE VERS 1905

Localisation de la société dans l'espace et le temps

Frontières du Québec

Éléments de la société qui ont une incidence sur l'aménagement du territoire

- ⊙ Caractéristiques de la population : répartition, composition, nombre approximatif
- ⊙ Réalités culturelles : divertissements
- ⊙ Activités économiques : commerce, industrie, élevage, agriculture

Influence de personnages et incidences d'événements sur l'organisation sociale et territoriale

- ⊙ Honoré Mercier, colons
- ⊙ Inventions

Ma démarche

Détails de la démarche	Activités	Durée
S'engager	1. Enfin, ils arrivent!	
Explorer	1. Foire aux idées 2. Une visite déterminante	
Investiguer	1. Sous la loupe 2. <i>Dis-moi d'où viens-tu?</i>	
Créer	1. La grande finale	
Partager	1. Un moment d'attention!	

Phase : S'engager

Activité 1: **Enfin, ils arrivent!**

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	La création d'un environnement propice à l'apprentissage
<p>Placer bien en vue dans la classe une ou plusieurs images de navires et de groupes d'immigrants vers le début du XX^e siècle avec des passagers qui débarquent au quai.</p> <p>Préparer les cartons-questions qui seront remis aux élèves. Questions des immigrants. (document à l'annexe 1)</p> <p>Annoncer à la classe que vous avez un important document à leur transmettre.</p> <p>Lire l'histoire <i>Enfin, ils arrivent!</i> (document à l'annexe 2) S'assurer que les élèves ont bien compris la mission qui leur est confiée.</p> <p>Puis d'une façon démocratique, séparer la classe en cinq groupes et à chacun attribuer une famille d'immigrants. (Les noms de ces familles ont été choisis conformément aux pays d'où arrivaient en grande majorité les immigrants à cette époque.)</p> <p>Donner aux élèves les cartons-questions qui contiennent les demandes des immigrants et expliquer que chacun des membres du groupe doit avoir un élément de recherche.</p> <p>À chaque groupe-famille, fournir une carte d'Europe. Leur demander de cibler le pays et l'endroit précis d'où provient leur famille. Les élèves pourront se servir de cette information dans leur production finale s'ils le jugent opportun.</p>	<p>Nous prenons connaissance de notre mission et sommes divisés en équipe.</p> <p>Nous lisons nos questions.</p> <p>Nous discutons de ces questions en groupes-familles.</p> <p>Nous repérons sur la carte les endroits d'où proviennent nos familles.</p>	<p>Recherche d'images sur Internet pour initier la problématique. www.google.com/images</p> <p>Musée McCord http://www.musee-mccord.qc.ca/</p> <p>Le Québec en images http://www.ccdmd.qc.ca/quebec</p> <p>Carte géographique</p> <p>Discussion en petits groupes</p>



Phase : Explorer

Activité 1 : Foire aux idées

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	La création d'un environnement propice à l'apprentissage
<p>Encadrer les élèves (en groupe-famille) dans la planification de la mission à accomplir. Les guider dans la création d'un plan de travail, d'un échéancier. Préparer ensemble une feuille d'auto-évaluation qui pourra être utilisée à différentes étapes dans le cours du processus.</p> <p>Chacun des groupes devra trouver les informations suivantes : carte du Québec de l'époque et caractéristiques de la population : répartition, composition, nombre approximatif.</p> <p>Leur suggérer des sites web, des livres, des journaux, des revues spécialisées, des interviews d'experts comme outils pour explorer leur sujet.</p> <p>Afin de ramasser les données et organiser les idées, expliquer la confection de fiches papiers ou informatiques.</p> <p>Pour mieux cerner la problématique, leur faire visionner une vidéo comme une émission des <i>Filles de Caleb</i> où on voit bien les conditions de vie d'une famille à cette époque. Par la suite, en équipe, les élèves discutent de certains changements survenus dans la vie quotidienne depuis le siècle dernier.</p> <p>Chacun des groupes oriente ses discussions selon la mission initiale qui lui a été assignée (instruction, loisirs et divertissements, vie scolaire, activités économiques, personnages marquants). Ils émettent alors des hypothèses qui seront validées au cours de leur démarche.</p>	<p>Nous faisons un plan de travail et un échéancier. Chaque membre du groupe a une partie du travail à accomplir. Nous élaborons une feuille d'auto-évaluation qui nous servira au cours de notre démarche.</p> <p>Nous trouvons une carte du Québec de l'époque et les caractéristiques de la population: répartition, composition, nombre approximatif.</p> <p>Nous naviguons sur Internet et utilisons différentes sources : sonores ou verbales des livres, des atlas ou autres pour trouver les informations pertinentes à notre mission.</p> <p>Nous colligeons ces informations sur des fiches et dans notre <i>Journal de bord</i> pour en faire une synthèse le moment venu.</p> <p>Nous émettons des hypothèses en groupes-familles sur certains aspects de la vie quotidienne au début du XX^e siècle et les inscrivons dans notre <i>Journal de bord</i>.</p>	<p>Suggérer des sites Internet comme :</p> <p>Bilan du siècle http://bilan.usherbrooke.ca/ http://www.recitus.qc.ca/ http://pages.infinit.net/histoire/quebec4-b.html</p> <p>Pour les cartes géographiques: http://primaire.recitus.qc.ca/societe/canada-1820/territoire/98</p> <p>Repère et Biblio Branchée</p> <p>Vidéos : Archives de Radio-Canada http://archives.radio-canada.ca/ Interviews d'experts</p> <p>Pour organiser les idées</p> <p>http://www.recitus.qc.ca/tic/dossiers-tic/concept Utiliser le mode « plan » du traitement de texte</p>



Activité 2 : **Une visite déterminante**

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	La création d'un environnement propice à l'apprentissage
<p>Préparer les élèves à la visite-atelier <i>Dis-moi, d'où viens-tu?</i>, destinée aux élèves du primaire, 3^e cycle, dans l'exposition <i>Le Temps des Québécois</i>. Cette visite les aidera à faire un voyage dans le temps de la Nouvelle-France aux années 1950.</p> <p>Faire les deux activités en ligne intitulées: <i>Péril au Musée du Gardetant</i> qui leur apprend les comportements à adopter lors d'une visite au musée et <i>Traquons l'Igno...rance</i> qui leur présente la thématique de l'exposition et les sensibilise à la façon d'interroger un objet.</p>	<p>Nous nous préparons à notre visite au musée en faisant les activités en ligne.</p>	<p>Le jeu <i>Péril au Musée du Gardetant</i> se trouve à cette adresse : http://www.podcastmcq.org/fr/documents/pedago/jeu_enfant/jeu_enfant.htm</p> <p>Le jeu <i>Traquons l'Igno...rance</i> se trouve, quant à lui, à cette adresse : http://www.mcq.org/fr/pedago/igno_rance/igno.htm</p>



Phase : Investiguer

Activité 1 : **Sous la loupe**

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	La création d'un environnement propice à l'apprentissage
Superviser les élèves pour optimiser leurs recherches. Ils doivent extraire les données pertinentes à leur thématique afin de trouver des réponses aux questions des immigrants.	Nous consultons nos sources préalablement trouvées afin d'en extraire les données. Ceci nous permettra de répondre à nos questions.	Internet
Diriger les élèves dans l'analyse et l'organisation des informations qui les amèneront à l'étape suivante de création.	Par la suite, nous structurons les données sélectionnées pour préparer notre production.	Logiciels de traitement de texte, tableur, traitement de l'image, base de données
Demander aux élèves de comparer leurs hypothèses de départ avec les résultats qu'ils ont obtenus.	Nous comparons nos hypothèses de départ et nos résultats.	Fiches

Activité 2 : **Dis-moi, d'où viens-tu?**

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	La création d'un environnement propice à l'apprentissage
Effectuer la visite au musée de la Civilisation.	Nous nous investissons dans notre visite au musée.	Encadrement par les guides du Musée de la civilisation.
Rappeler aux élèves de noter toutes les informations qui leur semblent adéquates. La sélection des éléments pertinents à leur recherche se fera par après.	Nous prenons des notes si nous les jugeons pertinentes à notre projet pour les colliger dans notre Carnet de bord ou sur des fiches à notre retour.	Le document <i>de</i> post-visite se trouve à cette adresse : http://www.podcastmccq.org/fr/documents/pedago/apres_visite/post_primaire.pdf
Leur remettre le document <i>Après la sortie</i> pour qu'ils puissent faire une évaluation des connaissances acquises lors de la visite.	Nous faisons l'activité de post-visite.	

Phase : Créer

Activité 1 : **La grande finale**

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	La création d'un environnement propice à l'apprentissage
Aider les élèves à choisir un support de présentation pour communiquer leurs résultats. Cette production finale peut prendre, par exemple, la forme d'un texte, d'une page web, d'une vidéo, d'une animation, d'un diaporama, d'une affiche ou de petites saynètes.	Nous déterminons et produisons le support de présentation pour communiquer nos résultats finaux.	Les ressources utiles à leur production selon le média choisi.



Phase : Partager

Activité 1 : **Un moment d'attention!**

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	La création d'un environnement propice à l'apprentissage
<p>Organiser une présentation en classe. Inviter chaque équipe à présenter sa famille et la question posée par celle-ci ainsi que la réponse que le groupe a trouvée.</p> <p>Faire un bilan des apprentissages réalisés au cours de leur démarche : prendre conscience du chemin parcouru, verbaliser ses méthodes de travail, retour sur les compétences, etc.</p> <p>Diffuser la production des élèves dans l'école, par exemple dans une autre classe de même niveau, à la bibliothèque, dans un corridor ou dans la salle commune si le média s'y prête. On pourrait alors enregistrer un court commentaire expliquant ce qu'en a retiré chaque groupe.</p>	<p>Nous présentons en groupe notre recherche à la classe et/ou à l'école.</p> <p>Chaque membre du groupe présente une partie de la recherche.</p>	<p>Pour rendre plus dynamique la présentation, les élèves pourraient trouver un élément de costume que l'on portait au début du siècle : chapeau, foulard, jupe longue, châle pour faire leur présentation en groupe.</p>

Annexe 1

Questions des immigrants

Famille Ronan et Loiza Cerhan et leurs deux enfants

Originaires de France, plus précisément de Plougastel.

Question :

Les enfants ont hâte de retourner à l'école. Pouvez-vous nous parler du système scolaire à la ville et à la campagne?

Famille Abigail et Bogart Barrett et leurs trois enfants

Originaires d'Angleterre, plus précisément de Bath.

Question :

Bogart doit se trouver un emploi. Dans quel secteur devrait-il chercher? Parlez-nous de la vie économique.

Famille Keita et Connor Alistaire et leurs cinq enfants

Originaires de l'Écosse, plus précisément d'Inverness.

Question :

Votre pays est près des États-Unis où on retrouve de nouvelles inventions, par exemple l'électricité, le téléphone, l'automobile, etc...Sont-elles disponibles ici? Sinon, par quoi sont-elles remplacées?

Famille Sara et Paolo Baccaro et leurs quatre enfants

Originaires de l'Italie, plus précisément de Sicile.

Question :

Dans les documents qu'on nous a remis en Europe, il était question d'un personnage important pour la colonisation, Honoré Mercier. Pouvez-vous nous en parler un peu plus? Devrions-nous connaître d'autres personnages marquants?

Famille Pierre et Éloïse Dupont et leur enfant

Originaires de France, plus précisément de Dieppe.

Question :

Quels sont les loisirs et les divertissements que l'on retrouve à la ville et à la campagne?

Annexe 2

Enfin, ils arrivent!

Québec, année 1905. Il fait beau en ce début de printemps. Les glaces sur le fleuve sont définitivement parties au large et les bateaux qui ne pouvaient s'approcher ont maintenant la possibilité de le faire. Justement, un bateau qui vient d'outre-mer arrive en rade au port de Québec. Il a à son bord, de la marchandise plein la cale pour les résidents de la ville. Ceux-ci ont fait des commandes de matériaux, de denrées, de boissons. Ils sont très fébriles car ils ont hâte de savoir si tout est resté intact durant la traversée qui a duré des mois.

Sur le pont du navire en provenance d'Europe, on peut voir beaucoup de personnes avec des bagages. Ils s'apprêtent à descendre et plusieurs ont d'énormes valises. Les enfants qui les accompagnent portent, en plus, de gros sacs pour aider leurs parents. Tous sont très impatients de mettre le pied sur la terre ferme.

On a largué les amarres et mis en place la passerelle. Beaucoup de curieux se massent près du quai pour apercevoir les voyageurs.

Des gens commencent à descendre. Quelques-uns reviennent à la maison après un séjour à l'étranger. D'autres sont des touristes qui viennent visiter les grandes villes du Québec.

Ceux qui ont le plus de bagages viennent s'installer ici. Ce sont des immigrants. Après avoir passé le bureau des douanes, ils peuvent enfin arriver à l'endroit où les attendent soit des parents, des amis ou des accompagnateurs.

Vous vous trouvez parmi la foule. Votre classe a le mandat de prendre en charge cinq familles d'immigrants. On a requis vos services pour les aider à s'insérer dans la société québécoise de cette époque. La directive est de leur donner toutes les informations pertinentes pour qu'ils aient une idée très précise de la façon dont on vit sur le continent.

Afin qu'ils puissent vous repérer dans la foule, vous avez noté sur un carton le nom de chacune de ces familles. : Famille Ronan et Loiza Cerhan, Famille Abigail et Bogart Barrett, Famille Keita et Connor Alistair, Famille Sara et Paolo Baccaro, Famille Pierre et Éloïse Dupont.

Justement, ils viennent de vous repérer et c'est avec un grand soulagement qu'ils se précipitent vers vous. Après leur avoir souhaité la bienvenue dans leur nouveau pays d'accueil, vous les accompagnez à une petite auberge pour qu'ils puissent prendre quelques moments de repos. Vous leur demandez s'ils ont des questions précises qui les préoccupent sur leur nouvelle vie. Pendant la traversée, les familles ont fait connaissance et ils ont eu le temps d'échanger sur des points qu'ils aimeraient que vous elucidiez. Ils vous remettent un carton sur lequel ils ont écrit leurs questions.

Vous avez trois jours pour trouver des réponses à leurs interrogations puisque c'est le temps dont ils disposent avant de s'installer.